



## FICHE PRATIQUE

# Organiser et animer un ciné-débat sur le thème de l'illettrisme

### 1. Qu'est-ce qu'un ciné-débat ?

---

Un ciné-débat consiste à projeter un film (documentaire ou fiction) suivi d'un temps d'échange collectif. Le débat prolonge le visionnage et permet aux participants de partager ressentis, points de vue et questionnements.

Sur le thème de l'illettrisme, le ciné-débat est un outil puissant de sensibilisation, car il permet d'aborder un sujet souvent invisible, chargé d'idées reçues.

### 2. Objectifs du ciné-débat

---

- Sensibiliser à la réalité de l'illettrisme (causes, conséquences, idées reçues)
- Favoriser la parole et l'échange dans un cadre bienveillant
- Donner des repères pour comprendre les enjeux sociaux, éducatifs et professionnels
- Orienter vers des ressources et dispositifs d'accompagnement existants

### 3. Publics visés

---

- Adultes (habitants, parents, salariés, demandeurs d'emploi)
- Jeunes à partir de 15 ans (selon le film choisi)
- Professionnels (travailleurs sociaux, formateurs, bénévoles, élus)

Adapter le ton, le film et l'animation selon le public.

### 4. Ressources mobilisables

---

- **Champion – film de Mona Achache (2022 – 1h30)**

Où trouver le film ? L'ANLCI a un droit d'accès pour de petites structures, associations, partenaires, projections privées, etc. Pour bénéficier du lien d'accès Vimeo, faites-en la demande à [agegee.berthelon@anlci.gouv.fr](mailto:agegee.berthelon@anlci.gouv.fr)

En cas de diffusion prévue pour plus de 100 spectateurs ou dans un cinéma, une autorisation spéciale est nécessaire auprès de TF1, dans ce cas écrivez à [jnai@anlci.gouv.fr](mailto:jnai@anlci.gouv.fr)

- **Illettré – film de Jean-Pierre Améris (2018 – 1h25)**

Où trouver le film ? Le film est disponible en intégralité sur YouTube :

<https://youtu.be/nBDpoxuhgLY?si=nsVBfl3mhrlRSHEY>

L'ANLCI prête gratuitement des DVD du film, la demande de réservation est à adresser à [agegee.berthelon@anlci.gouv.fr](mailto:agegee.berthelon@anlci.gouv.fr)

- **Sans toi – court-métrage de Liria Bégéja (2003 - 10 minutes)**

Où trouver le court-métrage ? Celui-ci est disponible en intégralité sur YouTube :

[https://youtu.be/PJSD\\_45tQpQ?si=gv-f1pp3xbCieUJs](https://youtu.be/PJSD_45tQpQ?si=gv-f1pp3xbCieUJs)

- **Les petites victoires – film de Mélanie Auffret (2023 – 1h30)**

Où trouver le film ? Un accord entre l'ANLCI et la société de production vous permet d'adresser un mail de demande de projection dans le cadre des JNAI à cette adresse :

[lespetitesvictoires@parenthesecinema.com](mailto:lespetitesvictoires@parenthesecinema.com)

- **21 jours au cœur de l'illettrisme – documentaire de Alexandra Alévêque et Philippe Lagnier (2012 – 1h)**

Où trouver le film ? Le documentaire est disponible en intégralité sur YouTube :

<https://youtu.be/9Bb-NTvUHfE?si=PvxDtMwsvgdi3zl->

- **J'ai pas les mots – émission télé france.tv (2025 – 1h52)**

Où trouver le film ? L'émission est disponible en replay gratuitement sur france.tv :

<https://www.france.tv/france-2/j-ai-pas-les-mots-8-semaines-pour-sortir-de-l-illettrisme/>

- **Challenge vidéo jeunes ANLCI « Basique ! » (2025)**

Où visionner les 4 vidéos lauréates ? Sur la chaîne YouTube de l'ANLCI :

[https://www.youtube.com/watch?v=RFTcq\\_Qri-s&list=PL6OVjnnBhE-9d34ftoPkHTio0RUz4UJes&pp=sAgC](https://www.youtube.com/watch?v=RFTcq_Qri-s&list=PL6OVjnnBhE-9d34ftoPkHTio0RUz4UJes&pp=sAgC)

- **ABCD – court-métrage de Frédéric-Guillaume Paruta (2025 – 19 minutes)**

Où trouver le court-métrage ? Sur la chaîne YouTube de l'ANLCI :

[https://youtu.be/Tnzuc\\_B1jtw?si=G2A2ffORsPKFEL46](https://youtu.be/Tnzuc_B1jtw?si=G2A2ffORsPKFEL46)

## 5. Logistique et organisation

---

### Le lieu :

- Salle calme, accessible et confortable
- Possibilité d'obscurité suffisante
- Bonne visibilité de l'écran et des sous-titres

### Le moment :

- Adapter le jour et l'horaire au public ciblé
- Prévoir une durée totale de 2h à 2h30

### Le matériel :

- Vidéoprojecteur, écran, son
- Chaises modulables (débat)
- Réaliser des tests techniques en amont

## 6. Déroulé type du ciné-débat

---

### 1 Accueil (10 min)

- Accueil des participants
- Présentation de l'objectif du ciné-débat
- Brève définition de l'illettrisme

Exemple :

« L'illettrisme concerne des personnes qui ont été scolarisées en français mais qui rencontrent de grandes difficultés avec la lecture, l'écriture ou le calcul dans la vie quotidienne. »

---

### 2 Projection du film

- Inviter les participants à observer : émotions, situations, questions, retenir un passage marquant
- 

### 3 Temps de réactions à chaud (10 min)

Questions simples pour démarrer :

- Qu'est-ce qui vous a marqué ?
  - Quelle scène vous a le plus touché ?
  - Qu'avez-vous ressenti en regardant ce film ?
- 

### 4 Débat et échanges (30 à 45 min)

Axes possibles de discussion :

- Les idées reçues sur l'illettrisme
- Les causes (parcours scolaire, social, familial ou autres)
- Les conséquences dans la vie quotidienne (Se repérer sur un plan, lire un planning, suivre une recette de cuisine, doser un médicament, etc.)
- Le regard de la société
- Les leviers pour agir et accompagner

Techniques d'animation :

- Reformuler les propos
- Relancer avec des questions ouvertes
- Donner la parole à différents participants
- Accepter les silences

- Relancer les discussions en partageant son propre ressenti si les silences se prolongent

---

## 5 Conclusion et ressources (10 min)

- Synthèse collective
- Message clé : l'illettrisme n'est pas une fatalité, des solutions existent, on peut réapprendre quel que soit son âge.
- Présentation des ressources locales ou nationales
- Invitation à poursuivre la réflexion ou à s'engager
- Rappeler l'existence du numéro vert illettrisme info service : 0800 11 10 35

---

## 7. Posture de l'animateur

- Bienveillance
- Écoute active
- Langage simple et clair
- Respect des vécus
- Vigilance aux propos stigmatisants

---

## 8. Points de vigilance

- Certaines personnes concernées peuvent être présentes sans se déclarer
- Éviter de demander des témoignages personnels
- Ne pas mettre quelqu'un en difficulté avec la lecture ou l'écriture (document à remplir, questionnaire de satisfaction)
- L'animation nécessite un premier niveau de connaissance du sujet de l'illettrisme (définition, chiffres, etc.)



Pour en savoir plus : [anlci.gouv.fr](http://anlci.gouv.fr)

illettrisme info service  
**0 800 11 10 35** Service & appel gratuits