

ANLCI 

Agence nationale
de lutte contre l'illettrisme

JNAI 2026 : quelques inspirations pour organiser une manifestation

Culture



Organisez votre manifestation pour les **Journées Nationales d'Action contre l'Illettrisme 2026**

Ce recueil a pour objectif de vous inspirer et vous accompagner dans l'organisation d'un événement à l'occasion de cette 13^e édition des JNAI.

- Retrouvez toutes les informations et déposez votre demande de labellisation sur le site dédié : illettrisme-journées.fr
- Pour toute question, contactez-nous à : jnai@anlci.gouv.fr
- Vous pouvez également joindre l'interlocuteur ANLCl de votre région : [L'équipe ANLCl à votre écoute](#)

01

Sensibilisation à l'illettrisme

NOM DE L'ACTION

A livre ouvert, rencontres autour du Facile à Lire

STRUCTURE PORTEUSE

Centre culturel Puzzle Thionville, Grand Est

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Dans le cadre de sa mission de lecture publique, Puzzle a organisé deux journées consacrées à l'accessibilité à l'écrit et à la création inclusive. L'événement a mis en valeur le service Facile à Lire, lancé en mai 2024, ainsi que les acteurs engagés pour une lecture accessible à tous, notamment aux personnes en difficulté. Parmi les temps forts figuraient une rencontre avec Aline Le Guluche autour de son parcours face à l'illettrisme, un ciné-débat autour du film Brillantes en présence de témoins et de représentants de l'ANLCI, ainsi que des ateliers interactifs (traduction en FALC, jeux accessibles DYS, création artistique) et des rencontres professionnelles sur les pratiques favorisant l'inclusion.

NOM DE L'ACTION

Ateliers Théâtre

STRUCTURE PORTEUSE

Espérance Patronage Saint-Louis, Martinique

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Cet événement a consisté en une mise en scène de situations de la vie quotidienne vécues par des personnes en situation d'illettrisme, afin de sensibiliser le public aux difficultés rencontrées dans les sphères personnelle et professionnelle. Deux sessions ont été organisées : l'une à destination des jeunes en parcours de remobilisation (16-29 ans), l'autre pour les salariés de l'ACI. Chaque représentation a été suivie d'un débat animé par la représentante régionale du CRI.

NOM DE L'ACTION

Témoignage d'une personne en situation d'illettrisme

STRUCTURE PORTEUSE

CRIA 45, Centre-Val-de-Loire

ANNÉE D'ÉDITION

2024

DURÉE DE L'ACTION

½ journée

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Aline Le Guluche, autrice de deux ouvrages sur l'illettrisme, dont « J'ai appris à lire à 50 ans », est intervenue pour témoigner et échanger sur cette réalité. Son parcours et son engagement en tant qu'ambassadrice de la lutte contre l'illettrisme ont permis de mieux comprendre ces mécanismes. Elle a également proposé des pistes pour repérer les publics concernés et les accompagner avec justesse. Ce temps a pris la forme d'un échange entre les participants et l'intervenante.

NOM DE L'ACTION

Ateliers Théâtre

STRUCTURE PORTEUSE

Espérance Patronage Saint-Louis, Martinique

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Cet évènement consiste à mettre en scène des personnes en situation d'illettrisme dans leur quotidien. L'objectif est de sensibiliser le public aux difficultés rencontrées par les personnes en situation d'illettrisme dans la vie courante et professionnelle.

Deux créneaux ont eu lieu :

- Un premier pour les jeunes du parcours remobilisation 16-29 ans
- Un second pour les salariés de l'ACI.

Cette mise en scène a été suivie d'un débat mené par l'animatrice régionale du CRI.

02

Remobilisation/Remédiation

NOM DE L'ACTION

Loto des lettres

STRUCTURE PORTEUSE

Centre Social Ouest Avenue, Grand Est

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Grand public et apprenants du centre

DÉTAILS DE L'ACTION

Les apprenants du centre social ont organisé un loto des lettres dans le cadre des JNAI. L'objectif était de sensibiliser le public, de manière ludique, à l'importance des compétences de base. Ce moment a constitué un temps d'échange convivial et enrichissant, aussi bien pour le public que pour les apprenants.

NOM DE L'ACTION

Exposition « Lire, Écrire, Dessiner, Vivre »

STRUCTURE PORTEUSEBibliothèque Bernheim « Villa »,
Nouvelle-Calédonie**ANNÉE D'ÉDITION**

2025

DURÉE DE L'ACTION

2 semaines

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Du 6 au 20 septembre 2025, la Bibliothèque Bernheim « Villa » a accueilli l'exposition « Lire, Écrire, Dessiner, Vivre », issue d'un projet mené par la Croix-Rouge française de Nouvelle-Calédonie avec des apprenants en situation d'illettrisme. Ce projet leur a permis de s'exprimer à travers l'écriture et le dessin, donnant naissance à des œuvres originales, dont des livres entièrement réalisés à la main avec l'accompagnement de bénévoles. L'exposition a présenté ces créations, témoignant de parcours de vie et de démarches artistiques riches et émouvantes. Inscrite dans le cadre des JNAI, elle a mis en lumière la créativité, la force et la résilience des apprenants, tout en valorisant des voix souvent invisibles.

03

Promotion ou utilisation d'outil(s) / démarche(s) de l'ANLCI

NOM DE L'ACTION

Des mots pour agir

STRUCTURE PORTEUSE

Mission Locale Louviers, Normandie

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Jeunes et adultes

DÉTAILS DE L'ACTION

Un théâtre-forum intitulé « En parler pour avancer ! » a été proposé à un public de jeunes et d'adultes. Des stagiaires en formation professionnelle au sein d'« Adéquation et développement » et d'« Education et formation » se sont mis en scène à travers six saynètes abordant l'illettrisme et ses impacts dans la vie quotidienne et la recherche d'emploi. Ces représentations, jouées le matin et l'après-midi, ont été suivies de temps d'échange et d'information. Un pôle conseil/info a également été mis en place, proposant des informations sur les solutions de formation, ainsi qu'un espace multimédia avec des ateliers de découverte des outils EVA, Dalia et du jeu de cartes « En parler, c'est avancer ».

NOM DE L'ACTION

Soirée jeux

STRUCTURE PORTEUSE

Communauté d'agglomération de Béthune Bruay Artois Lys Romane, Hauts-de-France

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 soirée

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

Une soirée jeux, ouverte à toute la famille, a été organisée à l'occasion de l'ouverture du Fonds Facile à Lire de la médiathèque. Cet événement convivial et ludique a permis d'aborder la question de l'illettrisme autrement, à travers des jeux accessibles à tous. Les participants ont également pu découvrir et tester le jeu de cartes « En parler, c'est avancer », conçu pour sensibiliser à l'illettrisme de manière ludique. Cette soirée a favorisé des moments de partage intergénérationnels autour des mots, des images et du plaisir de lire.

04

Développement/renforcement de partenariat opérationnel

NOM DE L'ACTION

Afterwork « Quand formation, culture et territoire se rencontrent »

STRUCTURE PORTEUSE

Association EnVol, Pays de la Loire

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

2 heures

PUBLIC CIBLE

Entreprises locales

DÉTAILS DE L'ACTION

Dans le cadre des JNAI, le tiers-lieu de formation « Le 739 », porté par l'association EnVol en partenariat avec Centrale 7, a organisé un afterwork à destination des entreprises locales de Segré-en-Anjou Bleu. Cet événement a permis de sensibiliser les employeurs et les responsables RH aux enjeux de l'illettrisme et de l'illectronisme dans le monde du travail, de présenter les solutions d'accompagnement proposées, de valoriser des parcours de formation réussis et de favoriser les échanges entre acteurs économiques, institutionnels et associatifs. Inscrit dans une démarche de changement de regard sur l'illettrisme, cet afterwork a contribué à renforcer les liens entre formation, emploi et territoire.

NOM DE L'ACTION

Spectacle « Joseph Java, l'interview » suivi d'une animation autour de l'espace Facile à lire

STRUCTURE PORTEUSE

Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret et CRIA NA, Nouvelle-Aquitaine

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 après-midi

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

À l'occasion de la 12e édition des JNAI, la Bibliothèque Multimédia du Grand Guéret s'est mobilisée en proposant au grand public le spectacle « Joseph Java, l'interview ». Cette représentation a été suivie d'une animation autour de l'espace Facile à Lire, coanimée avec le Centre de ressources Illettrisme et analphabétisme de Nouvelle-Aquitaine.

05

Présentation ou prise en main de dispositifs locaux

NOM DE L'ACTION

Formation de bénévoles : animer une séance Lire Ensemble

STRUCTURE PORTEUSE

Udaf de l'Ain, Auvergne-Rhône-Alpes

ANNÉE D'ÉDITION

2025

DURÉE DE L'ACTION

1 journée

PUBLIC CIBLE

Bénévoles et adultes en situation d'illettrisme

DÉTAILS DE L'ACTION

Des rencontres Lire Ensemble, autour de livres Facile à lire, ont été animées par des bénévoles auprès d'adultes en difficulté avec la lecture et l'écriture du français. Au-delà de la simple lecture, le dispositif s'est appuyé sur un livret proposant des trames d'animation adaptées. Une formation a accompagné les bénévoles afin de leur permettre de se familiariser avec ces supports, de maîtriser la méthodologie d'animation des séances et d'identifier les savoir-être nécessaires à l'accompagnement du public.

NOM DE L'ACTION

Ateliers podcast

STRUCTURE PORTEUSE

Cécile Rémusat, Basse-Terre – Guadeloupe

ANNÉE D'ÉDITION

2024

DURÉE DE L'ACTION

Plusieurs jours

PUBLIC CIBLE

Grand public

DÉTAILS DE L'ACTION

La journaliste Cécile Rémusat et 13 professionnels ont partagé le fruit de leurs réflexions à travers cinq podcasts d'une dizaine de minutes intitulés « Illettrisme, en parler pour avancer ». Ces contenus abordent des thématiques telles que le repérage, l'insertion professionnelle, le numérique et le multilinguisme, en s'appuyant sur les regards croisés de professionnels, de chercheurs et de bénéficiaires de formation. Les podcasts sont disponibles sur le site de l'ANLCI : <https://www.anlci.gouv.fr/jnai-2024-la-prefecture-de-guadeloupe-lance-une-serie-de-podcasts/>

03

Ressources et outils complémentaires

Des ressources et outils à mobiliser avant, pendant et après l'événement



Eva est un service public numérique sous forme de *serious game* qui permet de positionner les compétences de base et transversales de manière ludique et rapide.

Son objectif principal est de fournir des éléments factuels sur le positionnement des compétences de base et transversales, afin de lever les freins à l'entrée en formation ou en emploi. eva.beta.gouv.fr/

Depuis mars 2025, le service eva intègre la numératie – [en savoir plus](#)



Chaîne YouTube de l'ANLCI

Témoignages d'acteurs et de personnes en situation d'illettrisme, replay de webinaires, captation de conférences... toutes les ressources vidéo de la [chaîne YT](#) de l'ANLCI sont libres de droit !

**Illettrisme,
tous concernés !**

La plateforme « Illettrisme, tous concernés ! »

Au travers de portraits découvrez les difficultés rencontrées dans différentes situations quotidiennes. Prenez 3 minutes pour tester ensuite vos connaissances grâce au quiz « qu'avez-vous retenu ? » <https://illettrisme-tous-concernes.fr/>



Duplex est une démarche de formation qui combine l'acquisition des compétences numériques de base avec d'autres compétences comme la lecture et l'écriture. [En savoir plus](#)



Les Coopératives des solutions constituent de véritables leviers sur les territoires et au sein des organisations pour initier ou renforcer des dynamiques collectives de travail, afin d'élaborer et mettre en œuvre des solutions de remédiation aux compétences de base. [En savoir plus](#)



Numéro vert Illettrisme Info Service

Ce numéro est destiné à toutes les personnes cherchant de l'aide, des informations ou des conseils sur l'illettrisme, qu'elles soient professionnelles ou personnes concernées.

Des ressources et outils à mobiliser avant, pendant et après l'événement



Outils d'éducation financière de la Banque de France

La Banque de France anime des ateliers auprès du jeune public sur les instruments de politique monétaire et les missions d'une banque centrale. Elle a également développé des outils de sensibilisation ludiques, notamment [un jeu](#) et [un cahier d'éducation financière](#), disponibles gratuitement sur le portail « [Mes questions d'argent](#) ».



Un guide pour les bénévoles accompagnants

Un guide élaboré avec des bénévoles intervenant auprès de personnes en situation d'illettrisme et le Cafoc de Nantes.

Des fiches informatives et des fiches pédagogiques pour répondre au mieux aux besoins des bénévoles.

[A retrouver sur le site du Cafoc de Nantes.](#)



La plaquette ressource Illettrisme et Troubles spécifiques du langage

L'ANLCI et la Fédération Nationale des Orthophonistes (FNO) ont mis à jour en 2024 un dossier comprenant les infos clés et ressources existantes pour comprendre et agir sur les situations d'illettrisme et des troubles des apprentissages.

[Pour en savoir plus](#)



Le Facile à lire

Le Facile à lire (FAL) est une démarche qui vise à faciliter l'accès à la lecture aux personnes éloignées de la lecture pour différentes raisons : handicap, dyslexie, allophonie ou illettrisme. Des bibliothèques partout en France offrent des espaces identifiés qui présentent une sélection d'ouvrages « faciles à lire » présentés de face ; ainsi que de la médiation et un accompagnement partenarial, afin de faire venir des personnes qui, a priori, ne viennent pas à la bibliothèque.

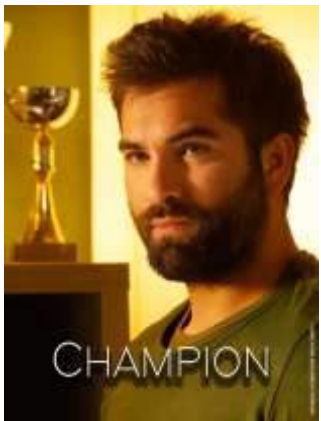
Pour aller plus loin : www.culture.gouv.fr/Thematiques/Livre-et-lecture/Facile-a-lire



Challenge vidéo « Basique ! »

En 2025, l'ANLCI a lancé un concours vidéo pour balayer les idées reçues sur l'illettrisme des jeunes. Les 4 vidéos lauréates sont à retrouver sur la [chaîne YouTube de l'ANLCI](#).

Des ressources et outils à mobiliser avant, pendant et après l'événement

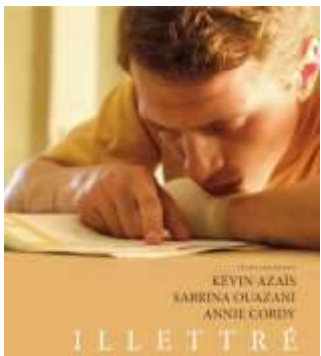


Champion | film de Mona Achache 2022 – 1h30

A 24 ans, Zack a toutes les apparences d'un jeune homme bien dans sa peau. Son secret est bien gardé. Menuisier de talent, il construit des cabanes perchées dans les arbres avec son père. Mais sa passion, c'est la boxe, qu'il enseigne bénévolement. Zack envisage de s'installer avec Marjorie quand son père fait une mauvaise chute et tombe dans le coma. Il doit faire face, seul, à la tête de la petite entreprise familiale. Les lacunes qu'il pensait avoir surmontées refont surface. Son secret risque à tout moment d'être révélé : Zack est illettré.

Où trouver le film ? L'ANLCI a un droit d'accès pour de petites structures, associations, partenaires, projections privées, etc. Pour bénéficier du lien d'accès Vimeo, faites-en la demande à agegee.berthelon@anlci.gouv.fr

En cas de diffusion prévue pour plus de 100 spectateurs ou dans un cinéma, une autorisation spéciale est nécessaire auprès de TF1, dans ce cas écrivez à jnai@anlci.gouv.fr



Illettré | film de Jean-Pierre Améris 2018 – 1h25

Léo, la trentaine, est illettré. Un secret qu'il porte comme un fardeau. Un temps scolarisé, marqué par l'abandon de ses parents, il a presque tout oublié. Un jour, il est victime d'un accident à l'usine où il est ouvrier, un drame causé par son handicap qu'il cachait à tous. Immobilisé, il rencontre sa voisine Nora, infirmière et mère célibataire passionnée de lecture. Elle va le soigner, découvrir son secret et lui donner l'envie et la force d'apprendre.

Où trouver le film ? L'ANLCI prête gratuitement des DVD du film, la demande de réservation est à adresser à agegee.berthelon@anlci.gouv.fr

Des ressources et outils à mobiliser avant, pendant et après l'événement



Sans toi | Court métrage de Liria Bégéja 2003 – 10 minutes

Armelle vit seule avec Matéo, son fils de dix ans. Elle ne sait ni lire, ni écrire. Alors, Matéo n'est pas seulement le fils, il est le complice, le protecteur de sa mère, celui qui l'aide à vivre et à cacher son handicap, jusqu'au jour où Armelle doit répondre à une offre d'emploi. Rien ne se passera comme prévu....

Où trouver le film ? Disponible gratuitement et en totalité sur You Tube : https://www.youtube.com/watch?v=PJSD_45tQpQ



Les petites Victoires | film de Mélanie Auffret 2023 – 1h30

Entre ses obligations de maire et son rôle d'institutrice au sein du petit village de Kerguen, les journées d'Alice sont déjà bien remplies. L'arrivée dans sa classe d'Émile, un sexagénaire au caractère explosif, enfin décidé à apprendre à lire et à écrire, va rendre son quotidien ingérable. Surtout qu'Alice, qui n'avait rien vu venir, va devoir aussi sauver son village et son école !

Où trouver le film ? Un accord entre l'ANLCI et la société de production vous permet d'adresser un mail de demande de projection dans le cadre des JNAI à cette adresse : lespetitesvictoires@parenthesecinema.com



21 jours au cœur de l'illettrisme | Documentaire de Alexandra Alévêque et Philippe Lagnier 2012 – 1h

Pendant 21 jours, Alexandra Alévêque a été bénévole au sein de l'association Mots et Merveilles, à Aulnoye-Aymeries, dans le nord de la France. Durant son séjour, elle a rencontré des hommes et des femmes qui, pour diverses raisons, ont grandi sans avoir les connaissances de base en français et en mathématiques. Alexandra a animé des ateliers avec eux, fait des dictées, du calcul, et a surtout écouté leur ressenti sur ce quotidien traumatisant, quand on n'est pas un adulte «comme les autres».

Où trouver le film ? Disponible gratuitement et en totalité sur You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=gBb-NTvUHfE>

merci.



Agence nationale
de lutte contre l'illettrisme

264 rue Garibaldi
CS 33415
69488 LYON Cedex 03

T. 04 37 37 16 80 | F. 04 37 37 16 81

anlci.gouv.fr