

## Agir ensemble contre l'illettrisme

Pour l'accès de tous à la lecture,  
à l'écriture et aux compétences de base



Communiqué du 3 décembre 2013

27 NOV. / 2 DÉC.  
**SUPERSALON**  
DU LIVRE ET  
DE LA PRESSE  
JEUNESSE  
SEINE-SAINT-DENIS  
MONTREUIL



Le lundi 2 décembre, l'ANLCI était invitée par les organisateurs du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, à animer une table ronde autour de la prévention de l'illettrisme.

Le salon a été labellisé « grande cause nationale » et l'occasion a été saisie pour présenter des actions mises en place par des membres du collectif « Agir ensemble contre l'illettrisme » ou autres partenaires de l'ANLCI.

**Hervé Fernandez,**  
Directeur de l'ANLCI,

a introduit cette table ronde en expliquant le chemin parcouru jusqu'à cette année 2013, marquée par l'obtention du label « Illettrisme, Grande cause nationale ». Dans son discours d'ouverture, ce dernier s'est attaché à rappeler que l'ANLCI n'aurait pas pu obtenir ce label sans l'implication des 67 organisations nationales réunies au sein du collectif « Agir ensemble contre l'illettrisme ». Cette mobilisation inédite d'acteurs associatifs, de partenaires sociaux et d'entreprises représentant la société civile, contribue à faire reculer le phénomène de l'illettrisme.



**Eric Nédélec, Coordonnateur national de l'ANLCI et animateur de cette table ronde,** a ensuite donné la parole aux trois premiers invités venus témoigner d'actions utilisant le livre comme support.



**Eunice Mangado Lunetta, Directrice déléguée de l'AFEV,** a présenté « Accompagnement Vers la Lecture ». Elle a souligné l'importance du terme « vers » car cette action n'est pas un accompagnement à la lecture mais bien un accompagnement vers la lecture.

L'évaluation de cette action permet de noter une évolution du rapport au livre par les enfants accompagnés et une certaine aisance pour choisir un livre à la fin de l'action. Les enseignants pointent aussi une participation plus importante en classe. De plus, il s'agit d'un levier fort pour les parents.

### Accompagnement Vers la Lecture

- En direction des enfants de GSM / CP. Environ 800 enfants.
- Action menée par des étudiants bénévoles.
- Grandes étapes de l'action :
  - Ciblage des enfants par les enseignants.
  - Mobilisation des bénévoles par les équipes de l'AFEV.
  - Mise en place des binômes.
  - Accompagnement tout au long de l'année des binômes par les permanents de l'AFEV.
  - Bilans intermédiaires et finaux avec les équipes éducatives et les financeurs.
- Au domicile de l'enfant et à la bibliothèque.
- De novembre à juin. Dans la mesure du possible, l'accompagnement se fait sur la charnière GSM / CP.
- Partenaires : Equipes éducatives, bibliothèques municipales, financeurs, les parents (expérimentation AEF).
- Financement : Convention avec le Ministère de l'Education Nationale + soutien parapublics/privés (Caisse des dépôts, Fondation SNCF). Permet de financer l'ingénierie des actions éducatives.

Mission régionale de lutte contre l'illettrisme – GIP Défi métiers / ANLCI

Une expérimentation visant à intégrer AVL dans la démarche des A.E.F a été mise en place. Il s'agit de favoriser le retour en formation de certains parents qui, grâce à l'intervention d'un bénévole de l'AFEV à leur domicile, reprennent confiance et souhaitent renouer avec les compétences de base.

Eunice Mangado a ajouté que l'AFEV essayait d'accompagner les enfants sur 18 mois afin de préparer avec eux, l'entrée au CP et de favoriser le passage de ce moment charnière.



**Céline Cuvelier, Coordinatrice du dispositif Coup de Pouce Clé Paris et responsable du prix des premières lectures,** a expliqué que l'action « Prix des premières lectures » était menée durant les clubs coup de pouce.

### Prix des premières lectures

- En direction des 10 000 enfants qui participent aux clubs Coup de Pouce Clé.
- Action organisée par l'Association Prix des premières lectures en partenariat avec l'Apfée.
- Grandes étapes de l'action :
  - Sélection de 4 ouvrages durant l'été.
  - Découverte des livres par les enfants entre février et mars, à travers des activités ludiques et éducatives.
  - Vote du livre préféré en avril.
  - Cérémonie nationale de proclamation du prix en mai.
  - Remise du livre lauréat en cadeau à chaque enfant ayant participé, en juin.
- Dans les clubs Coup de Pouce Clé, au sein des écoles.
- 4 soirs par semaine, pendant 1h30
- Partenaires : 260 municipalités, acteurs des clubs Coup de Pouce Clé (6 500 personnes), salariés de l'Apfée
- Financement : partenaires privés dont l'association Pierre Bellon pour le développement humain.

Mission régionale de lutte contre l'illettrisme – GIP Défi métiers / ANLCI

4 ouvrages sont sélectionnés par les enfants. Des activités ludiques et éducatives autour du « dire, de l'écrire et du lire » sont mises en place par un animateur coup de pouce (étudiant, enseignant...) qui peut s'appuyer sur un livret d'activités fourni par l'Apfée. Céline Cuvelier a souligné le fait que les ouvrages sélectionnés, étaient d'un prix abordables pour les familles. Elle a aussi insisté sur l'aspect « éducation à la citoyenneté » de cette action, les enfants y apprennent les règles du vote et du débat.

**Monique Clayessen, Présidente, et Guy Lebas, Directeur général des Pep 78** ont ensuite présenté l'action « Prix Littéraire ».



**Les Pep**  
Éducation générale  
La solidarité en action

**Agir ensemble contre l'illettrisme**  
Pour l'accès de tous à la lecture, à l'écriture et aux compétences de base

Grande course nationale  
2013

### Prix littéraire

- En direction des élèves des Yvelines. Environ 1 000.
- Action menée par les enseignants.
- Grandes étapes de l'action :
  - Réception du livre *Histoires douces amères* de Guy de Maupassant.
  - Travail autour de l'histoire.
  - Création d'une histoire à la manière de Maupassant.
  - Jury sous la présidence de M. Le directeur académique pour déterminer la ou les classes gagnantes.
  - Cérémonie de remise de prix.
- Dans la classe.
- Durant l'année scolaire.
- Partenaires : MAIF 78, Education nationale (IA 78), ANLCI, Commune du Bois d'Arcy, Librairie Bulles d'encre (Houdan).

Mission régionale de lutte contre l'illettrisme – GIP Défi métiers / ANLCI

Cette action est animée par les enseignants, ce qui permet d'autant plus de travailler le passage de l'école élémentaire au collège. Des rencontres entre les classes de CM2 et de 6ème sont organisées pour favoriser les échanges autour de l'ouvrage, et ainsi, dédramatiser l'entrée au collège. Cet axe prend de plus en plus d'importance dans cette action, qui à la base, n'avait pas été pensée comme facilitateur de passage de charnière.

L'action est soutenue par l'Education nationale et le directeur d'académie préside le jury.

Outre l'objectif de faire évoluer l'enfant dans son rapport aux livres, ces différentes actions participent à l'éducation à la citoyenneté et favorise le passage des moments charnières dans la scolarité des enfants.

Eric Nédélec a poursuivi en laissant la parole à deux intervenantes venues présenter des actions qui sont, à priori, éloignées du support livre, mais qui, pourtant, participent à la prévention de l'illettrisme.



**Judith Cartier, Chargée de mission auprès de la délégation générale pour l'Ile de France, les Francas** a présenté « Abécédélire ».



### Abécédénaire

- Pour les enfants des centres de loisirs.
- Action réalisée par les Francas de Seine-et-Marne.
- Grandes étapes de l'action :
  - Formation des animateurs.
  - Découverte de différents Abécédaires par les enfants.
  - Appropriation des lettres.
  - Choix collectif d'une lettre à mettre en forme et de la technique à appliquer.
  - Ateliers de réalisation de la lettre.
  - Exposition de toutes les lettres dans un lieu "partenaire".
  - Organisation d'un jury départemental.
- Dans les centres de loisirs et les écoles d'Ile de France.
- De mai à septembre.
- Partenaires : Centres de loisirs affiliés aux Francas, Conseil Régional IDF, Conseil Général, CAF et DDSC de Seine-et-Marne, Fondation SNCF.
- Financement : Conseil Régional IDF, Conseil Général, CAF et DDSC de Seine-et-Marne, Fondation SNCF.

Mission régionale de lutte contre l'illettrisme – GIP Défi métiers / ANLICI

Cette action complémentaire de l'école met à disposition des centres de loisirs et ce, gratuitement, une malle pédagogique contenant divers outils. Ceux-ci permettent d'animer des discussions avec des enfants autour de leurs lettres préférées. Ces échanges permettent d'aborder l'apprentissage du débat démocratique.

Le lien avec les parents est fait notamment lors de l'exposition des lettres réalisées par les enfants.

Les enfants concernés par cette action sont majoritairement issus des quartiers populaires, certains ne sont pas à l'aise avec le livre. La présence de la malle pédagogique dédramatise cela.



**Emilie Georget, Directrice de La caravane des dix mots**, a présenté l'appel à projet qui est lancé chaque année, autour de la langue française.



### L'action artistique comme déclencheur d'expression

- Les personnes concernés par les ateliers varient selon les projets et les territoires : personnes éloignées des ressources culturelles et artistiques, souvent enfants et jeunes.
  - Projets coordonnés par des acteurs locaux et des artistes.
  - Grandes étapes de l'action :
    - Ateliers artistiques permettant de décomplexer l'approche à la langue française par le détour ludique et artistique. Echanges dans un rapport social informel.
    - Réalisation d'un film pour témoigner des actions et des activités sur le terrain.
- Projet d'action artistique et linguistique autour de la langue française qui propose à des artistes "d'aller à la pêche au sens des mots, au delà de leur propre définition, afin de montrer la richesse et la diversité que tout être humain porte en lui."
- Lieux scolaires et extrascolaires, 11 en France et 1 en Guadeloupe.
  - Premier semestre de l'année.
  - Partenaires : structures accueillant les ateliers (médiathèques, centres sociaux, établissements culturels et scolaires, hôpitaux, CADA, Centres pénitentiaires...)
  - Financement : collectivités, fondations d'entreprises. Soutien du Ministère de la culture.

Mission régionale de lutte contre l'illettrisme – GIP Défi métiers / ANLICI

Les projets mis en place par différentes structures touchant divers publics ont l'atout de s'adapter au territoire et à la population. Cela permet de répondre au plus près, aux attentes des personnes : « *L'action artistique comme déclencheur d'expression* »

Ce projet, coordonné par des artistes et en partenariat avec les professionnels de structures accueillantes, permet de décomplexer et de dédramatiser le rapport à la langue française.

Il est important de noter, à la fin de ces présentations, la complémentarité de ces actions. Elles n'ont pas le même support mais leur objectif est le même : prévenir l'illettrisme.



**Karine Savigny, Conseillère pédagogique dans le 18ème arrondissement de Paris** a souligné trois aspects récurrents dans chaque présentation :

- l'aspect culturel du livre : cet objet que l'on prend, que l'on manipule et avec lequel, tout un tas de créations artistiques peuvent être faites ;
- le travail autour du langage : la création d'histoire, la participation en classe ou lors d'un débat entre camarades...sont des choses possibles grâce au livre qui est mis au cœur d'un projet pédagogique ;
- le travail autour des ruptures : le livre peut accompagner les ruptures ou les moments charnières car il image les angoisses des enfants et illustre le vécu.

Dans les différents échanges qui ont suivi ces présentations, une question a été posée à l'AFEV sur le refus de certaines familles de faire rentrer un étudiant bénévole au sein de leur domicile.

**Eunice Mangado** a apporté un éclairage sur le fait que l'avantage de l'étudiant bénévole est d'avoir une posture qui n'est pas celle d'un professionnel. Pour les familles, ce n'est pas quelqu'un qui va juger. L'AFEV propose des formations à ses bénévoles sur la posture d'accompagnateur. Eunice Mangado a ajouté que selon une évaluation, 90% des familles accompagnées par un bénévole de l'AFEV sont satisfaites de la venue d'un étudiant chez eux, et 10% sont très satisfaites.



**Dans le public présent à cette table ronde, une bibliothécaire** a souligné l'importance de la complémentarité de tous ces acteurs et du choix du livre. Pour l'enfant, l'imaginaire est fondamental car il permet de comprendre qu'il n'est pas tout seul.

**Une enseignante** a également relevé la difficulté du choix pour certains enfants. Il est important, à la suite des témoignages qu'elle a entendu, d'accompagner le choix de l'enfant sinon, cela reste le choix de l'adulte.





Pour conclure cette table ronde, Eric Nédélec a mis en évidence quatre points essentiels à la suite de ces échanges :

- Le livre sous toutes ses formes doit être accessible à tous.

- L'importance du plaisir et donc du choix du livre : il faut accompagner la pratique du choix pour certains enfants, rendre légitime le choix de l'enfant et l'autoriser.

- Le partage et la complémentarité de tous les acteurs qui agissent dans la prévention de l'illettrisme aux côtés de l'école.

- La lutte contre les inégalités : *« Si les livres étaient des étoiles, nous pourrions dire que nous ne sommes pas tous nés sous le même ciel étoilé ».*